

# "Piledammen ved Holstebro" er Mølledammen i Lystanlægget.

Af Jannie Würtz Sløk, Lokalthistorisk Arkiv Holstebro

Nu lokker atter de lange veje,  
og jeg har flikket de gamle sko.  
Og jeg har skåret en grøn skalmeje  
bag Piledammen ved Holstebro.  
Jeg går fra Skagen med kurs mod Fakse,  
Og glemt er vinterens sult og nød.  
Jeg sliber knive, jeg sliber sakse,  
jeg sliber solskin og dagligt brød.



Sådan lyder første vers af Sigfred Pedersen og Kai Normann Andersens vise "Den gamle skærslippers forårssang" fra 1955 og derfor får vi af og til spørgsmålet "Hvor ligger/lå Piledammen?" Til det er svaret en anelse kringlet...



Her lå de rigtige Piledamme også kaldet bryggeridammene - det er ikke dem der synges om!

## Piledammen i Holstebro

Piledammen eller rettere Piledammene var de tre damme som lå på det areal hvor Kildevej 7, 9 samt Herningvej 36 nu ligger.

Den gamle malermester Svend Nielsen kendte det gamle Holstebro bedre end de fleste. Han har fortalt at Piledammene, også kaldet bryggeridammene, hørte til Holstebro Aktiebryggeri (1882-1926), der lå hvor tobaksfabrikken på Herningvej nu ligger. Hver vinter skar bryggeriet is af dammene, og gemte det i velisolerede kældre, hvor isen så det kunne holde sig de meste af sommeren. Byens børn løb sommetider på skøjter på Piledammene men det bedste ved området var dog en fantastisk kælkebakke.

Piledammene blev sløjfet sidst i 1920'erne efter Aktiebryggeriets lukning. Jorden blev købt af murermester Martin Pedersen, grosserer Colstrup og tømrermester P. Andersen. De tre foranledigede at dammene og området deromkring blev fyldt op, hvorpå det hele blev udstykket. Hele bebyggelsen omkring Kildevej ligger på denne opfyldning.



Mølledammen - i "Den gamle skærslippers forårssang" kaldet Piledammen.

## Piledammen i sangen

Det er ikke en ren tilfældighed at Sigfred Pedersen vælger at nævne Holstebro i sangen.

Gennem årene har han gentagende gange været gæst hos dyrlæge Ernst Baadsgaard-Bruun og fra Anna der boede Viborgvej 8.

Under disse besøg der gerne varede flere dage, yndede Sigfred Pedersen at gå aftenture i Lystanlægget.

Da "Den gamle skærslippers forårssang" blev kendt, spurgte Ernst Baadsgaard-Bruun hvorfor Sigfred Pedersen i sangen havde skrevet "Piledammen ved Holstebro". Sigfred Pedersen svarede da, at det var søen i Anlægget han havde haft i tankerne, men at han ikke havde kunnet huske hvad den hed - og det er jo Mølledammen!